



PROTOCOLO DEL TEST DEL DIBUJO DE LA FAMILIA DE LOUIS CORMAN

NOMBRE _____ DEL _____ PACIENTE _____

FECHA _____

EDAD _____ GRADO Y GRUPO _____

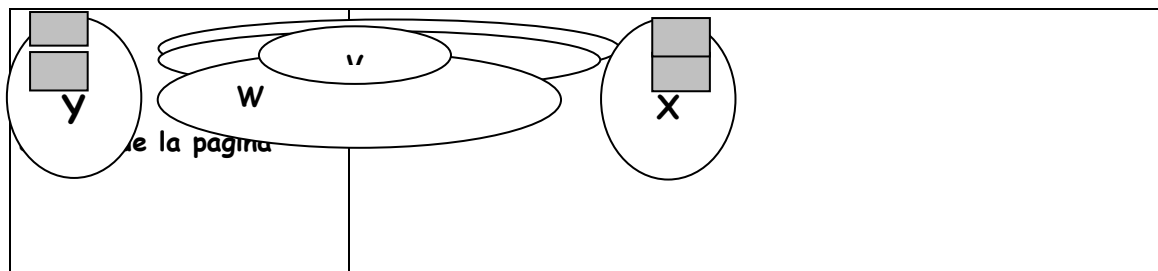
EVALUADO POR _____

1. CONSIGNA

"Dibújame una familia" o bien "Imagina una familia que tu inventes y dibújala". Si parece que el niño no entiende bien, se puede agregar: "Dibuja todo lo que quieras: las personas de una familia y, si quieres, objetos, animales".

2. CONDUCTA DURANTE LA PRUEBA (ansioso, incomodo, refleja tristeza, tenso, hostil, etc.)

3. PLANO GRAFICO





Tamaño del dibujo	Dibujos pequeños <input type="radio"/>	Dibujos grandes <input type="radio"/>	Dibujos medianos <input type="radio"/>
--------------------------	--	---------------------------------------	--

Presión	Trazos fuertes <input type="radio"/>	Trazos livianos o débiles <input type="radio"/>	¿En qué personaje se repite el trazo?:
----------------	--------------------------------------	---	--

Trazos	Largos <input type="radio"/>	Dentados <input type="radio"/>	Fragmentados o esbozados <input type="radio"/>
	Rectos ¹ <input type="radio"/>	Circulares ² <input type="radio"/>	Indecisos <input type="radio"/>
	Cortos <input type="radio"/>	Quebrados <input type="radio"/>	Borraduras <input type="radio"/>

4. PLANO DE LAS ESTRUCTURAS FORMALES

- Tipo sensorial
- Tipo racional

¿Los trazos y calidad del dibujo van acorde con la edad del niño (a)? _____

Comentarios

5. PLANO DEL CONTENIDO

DESCRIPCIÓN DEL DIBUJO

¿Qué familia es está?

¿Dónde están?

¹ Tendencia a la racionalidad en la conducta
² Tendencia a ser sensitivo (sensorialidad)



¿Qué hacen allí?

--

Orden de los personajes, su edad, sexo y tipo de relación (padre, hijo, hermano)

--

PREFERENCIAS AFECTIVAS

¿Cuál es el más bueno de todos en esta familia? ¿Por qué?

--

¿Cuál es el menos bueno de todos en esta familia? ¿Por qué?

--

¿Cuál es el más feliz de todos en esta familia? ¿Por qué?

--

¿Cuál es el menos feliz de todos en esta familia? ¿Por qué?

--

¿Quiénes de prefieren y quienes no se prefieren en esta familia? ¿Por qué?

--

¿Y tú, en esta familia, a quién prefieres?. ¿Por qué?

--

El papá propone un paseo en auto, pero no hay lugar para todos. ¿Quién se va a quedar en la casa?

--



Uno de los niños se portó mal. ¿Cuál es?. ¿Qué tipo de castigo tendrá?

--

PREFERENCIAS – IDENTIFICACIONES (PI)

Suponiendo que formases parte de esta familia ¿Quién serías tú?. ¿Por qué esta elección?

--

(Alternativamente) ¿Qué otro personaje desearías ser?

--

¿Te gustaría agregar a alguien más a esta familia?. ¿A quién?. ¿Por qué?

--

TERMINO DE LA PRUEBA

¿Estas contento o no con lo que hiciste?

--

¿Qué harás en caso que tuvieras que volver a empezar tu dibujo?. ¿Lo harías parecido?. ¿Qué le agregarías?. ¿Qué le cambiarías?

--

COMPARACIÓN CON LA VERDADERA FAMILIA

Nº de integrantes	
Nombre del papá y edad	
Nombre de la mamá y edad	
Nombre de hermanos y edades	

INTERPRETACIÓN

- El peligro exterior que amenaza al yo
- El peligro interior que emana del Ello y del Super - Yo
- La angustia ante el Super Yo (Culpas)

