

## Topik 3: **MEDIA PENGAJARAN**

Pensyarah;

**Dr. Sajap Maswan**

Jabatan Teknologi Pendidikan  
Institut Perguruan Tuanku Bainun



# MEDIA PENGAJARAN

Di akhir perbincangan anda akan dapat memahami;

1. Konsep Media Pengajaran
2. Fungsi media dalam pengajaran dan pembelajaran
3. Jenis-jenis dan klasifikasi media

## Refleksi...

- Apakah yang kita faham tentang media pengajaran?
- Apakah perbezaan antara “teknologi pengajaran” berbanding dengan “media pengajaran” ?
- Apakah perbezaan antara media pengajaran dengan ABM?

## Refleksi...

- Apakah fungsi media pengajaran?
- Apakah pengkelasan teknologi pengajaran?
- Apakah faktor-faktor yang perlu dipertimbangkan di dalam memilih media pengajaran?
- Apakah langkah-langkah yang perlu di dalam menyediakan bahan media pengajaran?



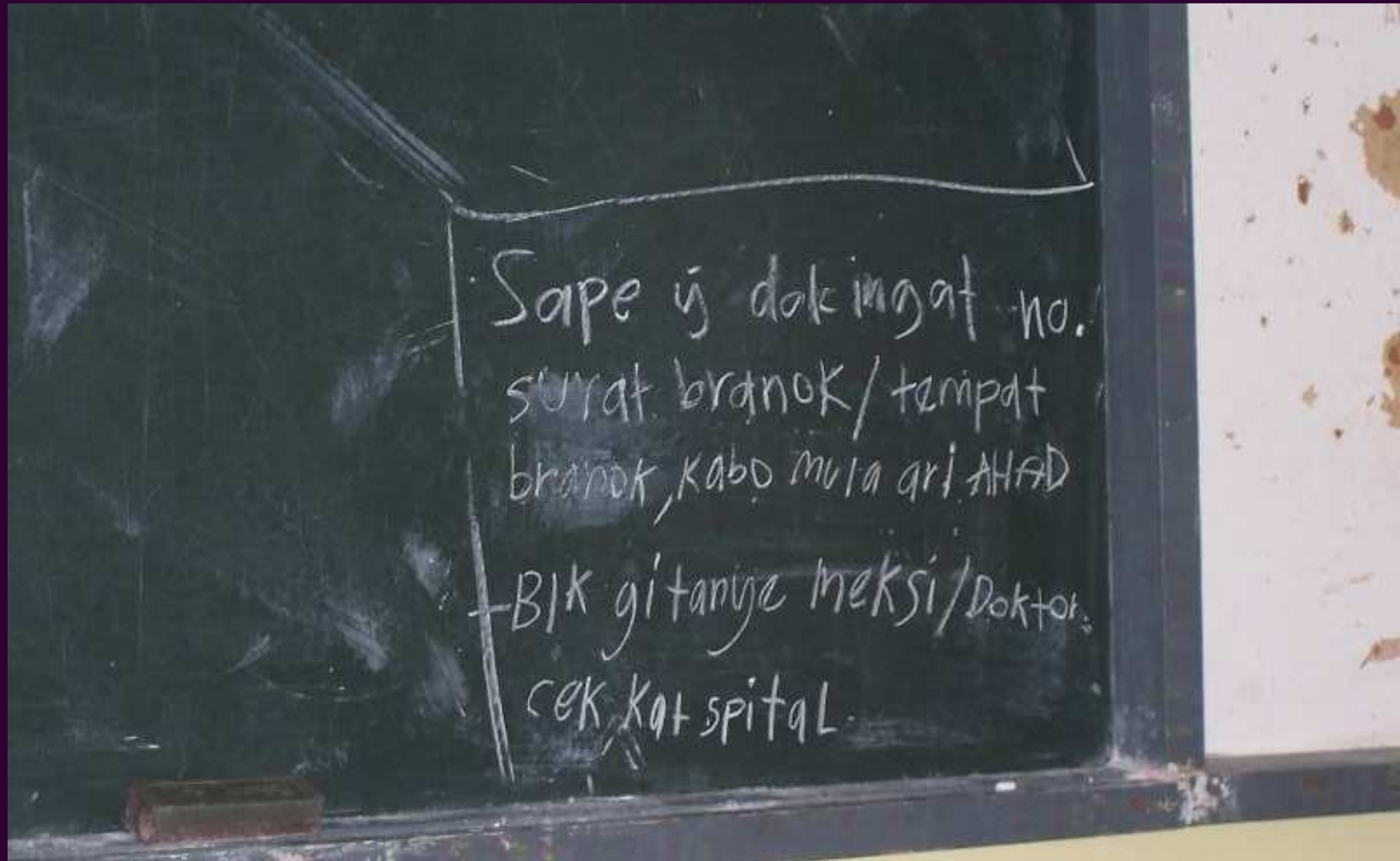
# MEDIA PENGAJARAN

Apakah yang kita faham tentang media pengajaran?

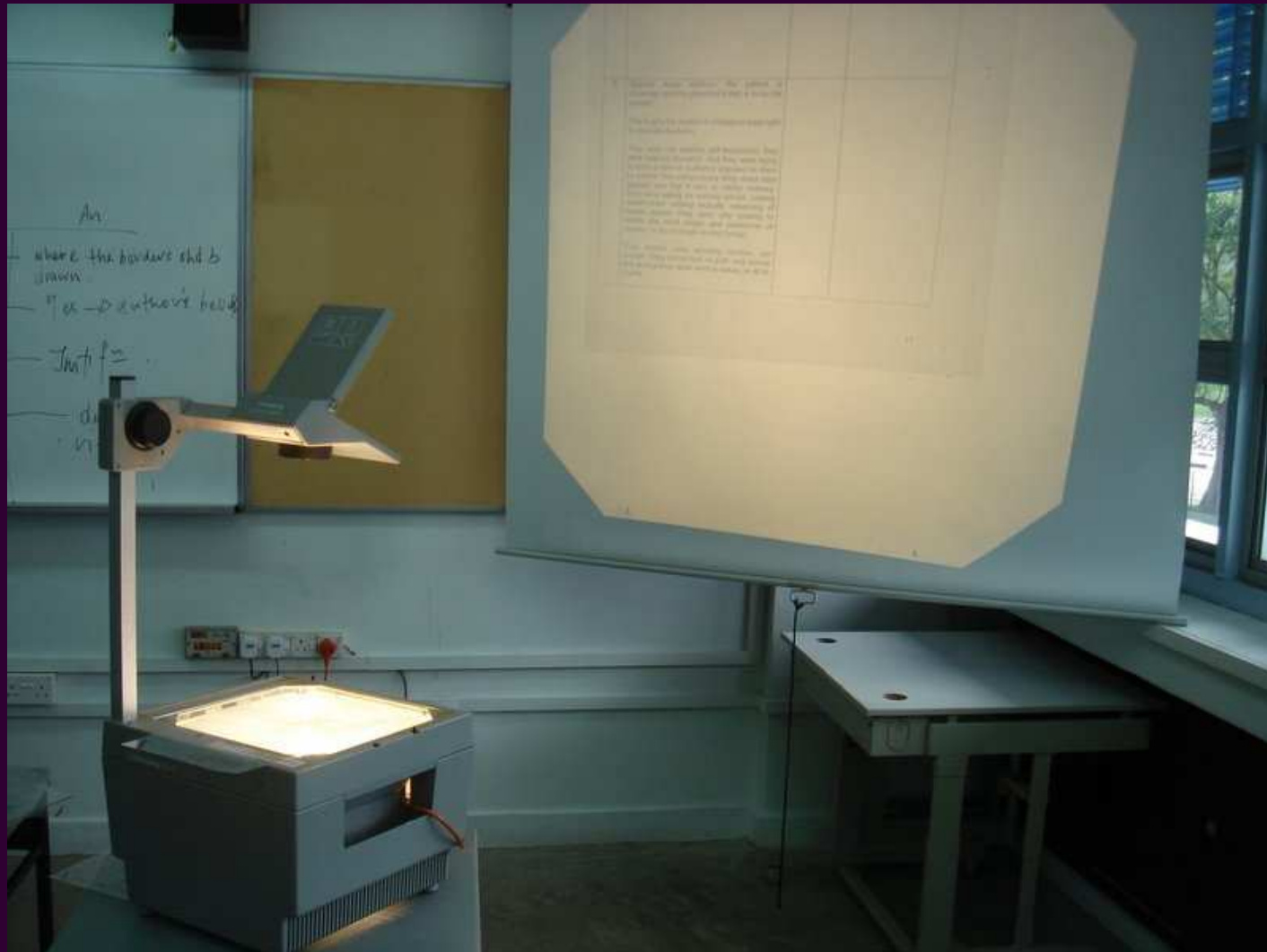
# MEDIA PENGAJARAN



# MEDIA PENGAJARAN



# MEDIA PENGAJARAN

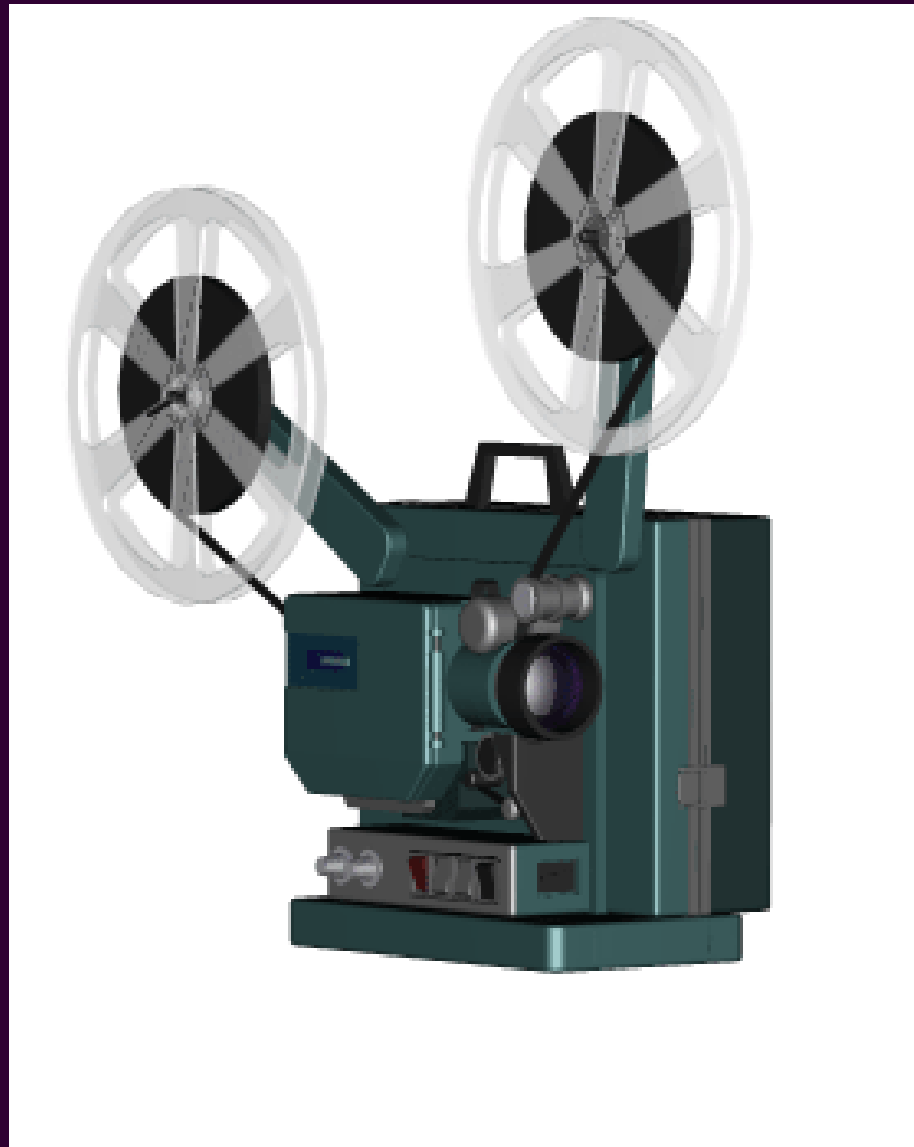




# MEDIA PENGAJARAN



# MEDIA PENGAJARAN



# MEDIA PENGAJARAN



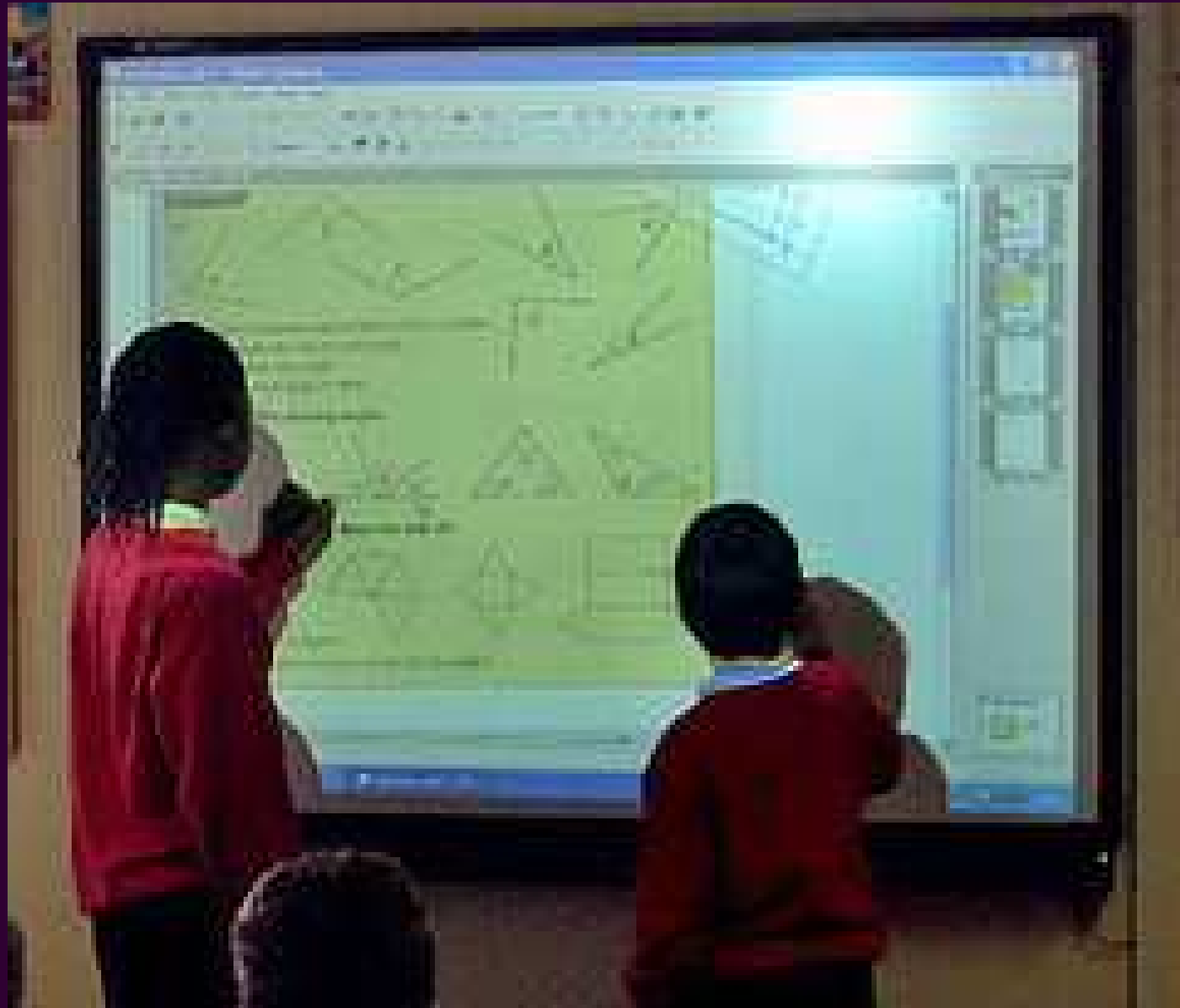
# MEDIA PENGAJARAN



# MEDIA PENGAJARAN



# MEDIA PENGAJARAN



# MEDIA PENGAJARAN



# MEDIA PENGAJARAN





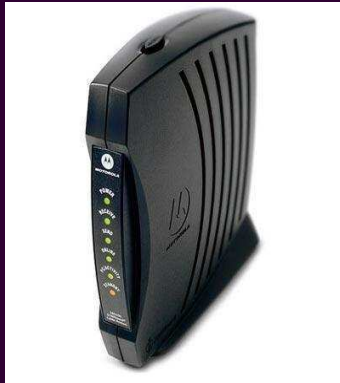
# MEDIA PENGAJARAN



# MEDIA PENGAJARAN



# MEDIA PENGAJARAN



# MEDIA PENGAJARAN





# MEDIA PENGAJARAN

- Istilah media pengajaran muncul seiring dengan perkembangan audio visual
- Media pengajaran adalah salah satu komponen dalam domin teknologi pengajaran



# MEDIA PENGAJARAN

- Apakah yang dimaksudkan dengan Media?

## MEDIA

Percival & Elington (1984)

1. Pelbagai Alatan Fizikal Teknologi Pendidikan.
  - perkataan bercetak, filem, pita, piring hitam, slaid dan kombinasi di antaranya.
2. Pelbagai Saluran Komunikasi Massa.
  - surat khabar, radio dan televisyen

## MEDIA

- Saluran komunikasi.
- Perantara.
- Pembawa maklumat daripada penyampai kepada penerima.
- Contoh: filem, televisyen, radio, rakaman audio, gambar foto, bahan bercetak, komputer dan pengajar.
- Heinich et al.(2002), membantu proses komunikasi.



## MEDIA

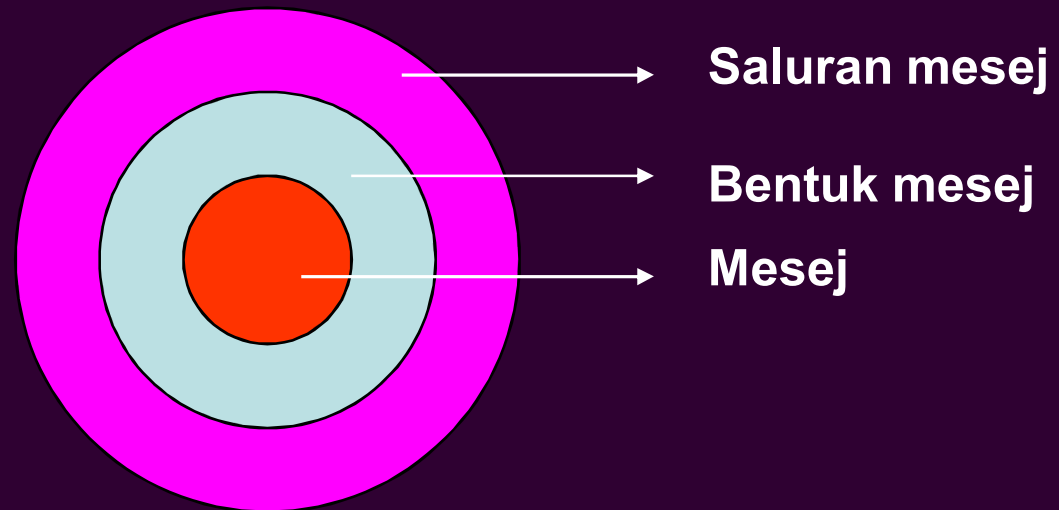
Reiser & Gagne (1983);

Sebarang cara fizikal yang membolehkan mesej pengajaran disampaikan.

- guru atau pengajar, bahan bercetak, persembahan slaid bersuara dan apa saja yang boleh menyampaikan mesej.

# MEDIA PENGAJARAN

## MEDIA



Konsep media menurut Torkelson (1972)



# MEDIA PENGAJARAN

- Apakah beza antara mesej, bentuk mesej dan saluran mesej?



# MEDIA PENGAJARAN

Konsep media menurut Torkelson (1972)

MASEJ –  
isi kandungan  
Cth.  
pengumuman

BENTUK  
MASEJ –  
Bagai mana  
Cth. Lisan,  
gambar

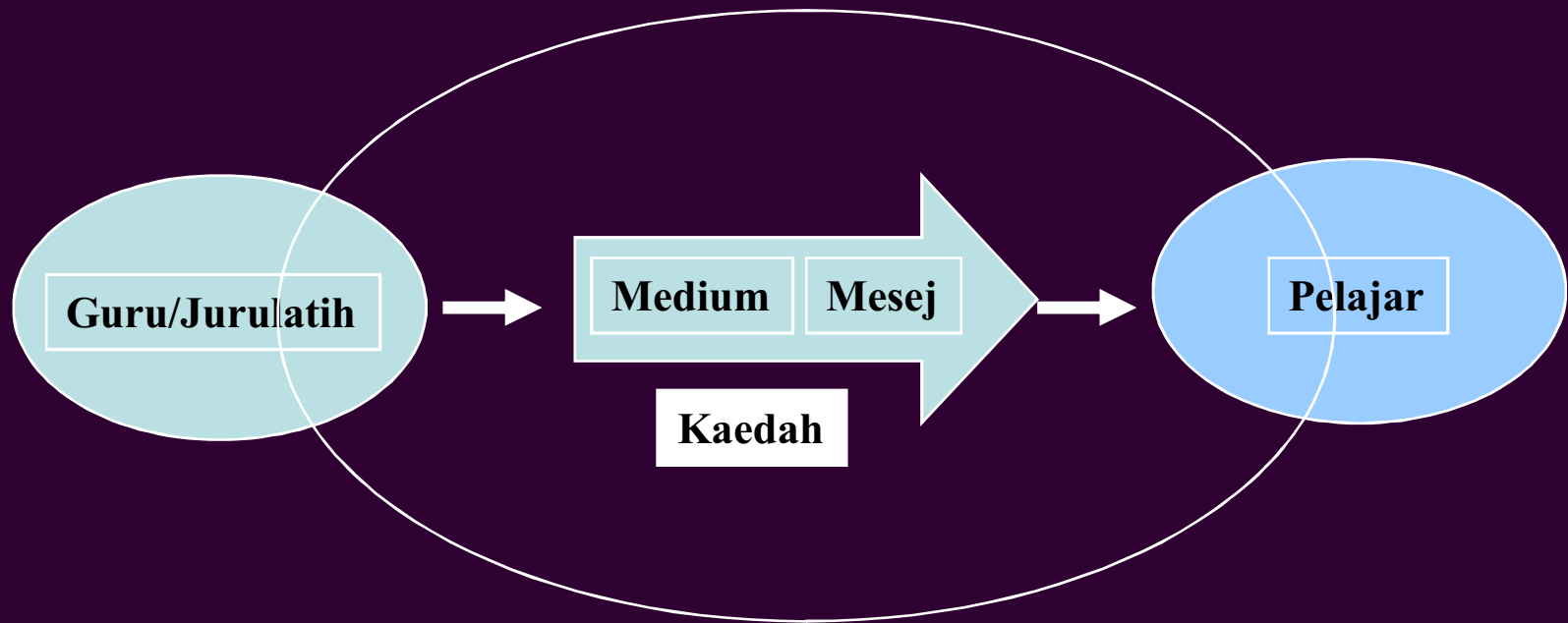
SALURAN  
MASEJ –  
Peralatan fizikal  
Cth. TV,  
Internet

## MEDIA

- Penyampai atau pembawa maklumat antara punca dengan penerima (contoh: Video, multimedia, gambar foto) (Heinich, 1981)
- Peralatan dan bahan yang dibina, dirancang dan dilaksanakan untuk tujuan menyampaikan maklumat dan/atau menghasilkan pembelajaran (Yusup, 1997, 2001)

# MEDIA PENGAJARAN

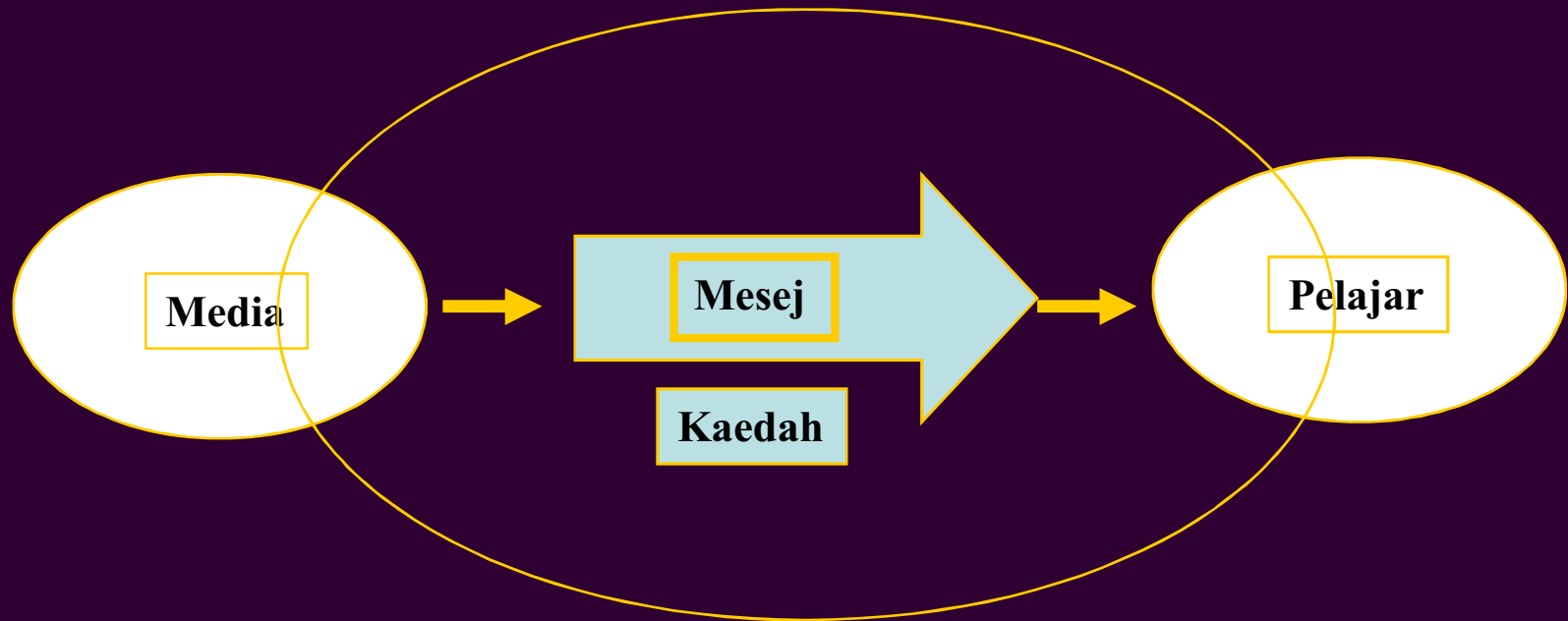
## MEDIA



Guru menyampaikan mesej melalui satu medium kepada pelajar

# MEDIA PENGAJARAN

## MEDIA



Media menyampaikan mesej kepada pelajar

## MEDIA PENGAJARAN

Heinich et al. (2002);

Media yang membawa mesej tentang pengajaran.



## MEDIA PENGAJARAN

Kemp & Smellie (1994);

Audio visual dan bahan-bahan yang berkaitan dengannya yang berfungsi dalam melaksanakan sesuatu pengajaran.

# MEDIA PENGAJARAN

Segala sesuatu yang dapat digunakan untuk menyalurkan pesan dari pengirim kepada penerima sehingga dapat merangsang pikiran, perasaan, perhatian, minat serta perhatian pelajar dan seterusnya terjadinya proses pembelajaran. – Modul OUM

# MEDIA PENGAJARAN

Ngui Kuan Sang (1989);

Satu pengalaman yang melibatkan penggunaan penglihatan dan/atau pendengaran seseorang serta teknik-teknik pengajaran, termasuk proses pengalaman, persediaan dan perasaan.

## KELEBIHAN MEDIA PENGAJARAN

1. Memperjelaskan Penyampaian Mesej.
2. Mengatasi Batasan Ruang, Waktu dan Pancaindera.
3. Penggunaan Media Pengajaran Secara Betul dan Bervariasi.
4. Pengalaman dan Persepsi yang sama.



# MEDIA PENGAJARAN

- Apakah fungsi media pengajaran?

## FUNGSI MEDIA PENGAJARAN dalam P&P

1. Pengajaran Bersama Pengajar.
2. Pengajaran Tanpa Bergantung Kepada Pengajar.
3. Folio Bermedia.
4. Pengajaran Tematik.
5. Pendidikan Jarak Jauh.
6. Pendidikan Bagi Pelajar Istimewa.



# MEDIA PENGAJARAN

- Apakah pengkelasan teknologi pengajaran?

## PENGGKELASAN MEDIA PENGAJARAN

MEDIA	PENGALAMAN
PERKATAAN	ABSTRAK
GAMBARAJAH	
PETA	
GAMBAR / LUKISAN	
FILEM / VIDEO	
MODEL 3D	
OBJEK / REALIA	
UJIKAJI / DEMONSTRASI	
KOMPUTER (SIMULASI)	
SITUASI SEBENAR	KONKRIK

Model Hoban dan Zissman (1937)

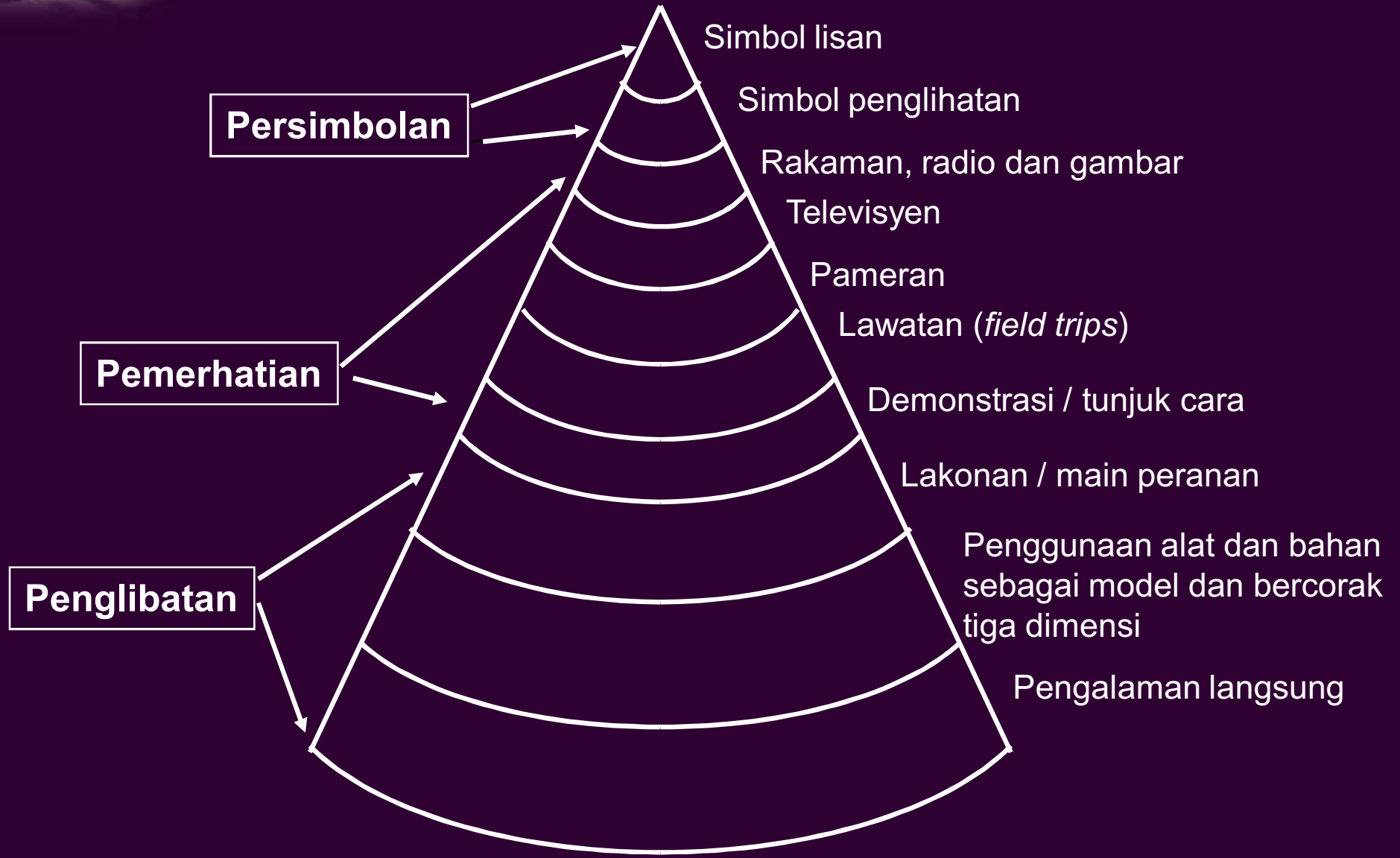


## PENGGELASAN MEDIA PENGAJARAN

Gagne & Briggs (1974);

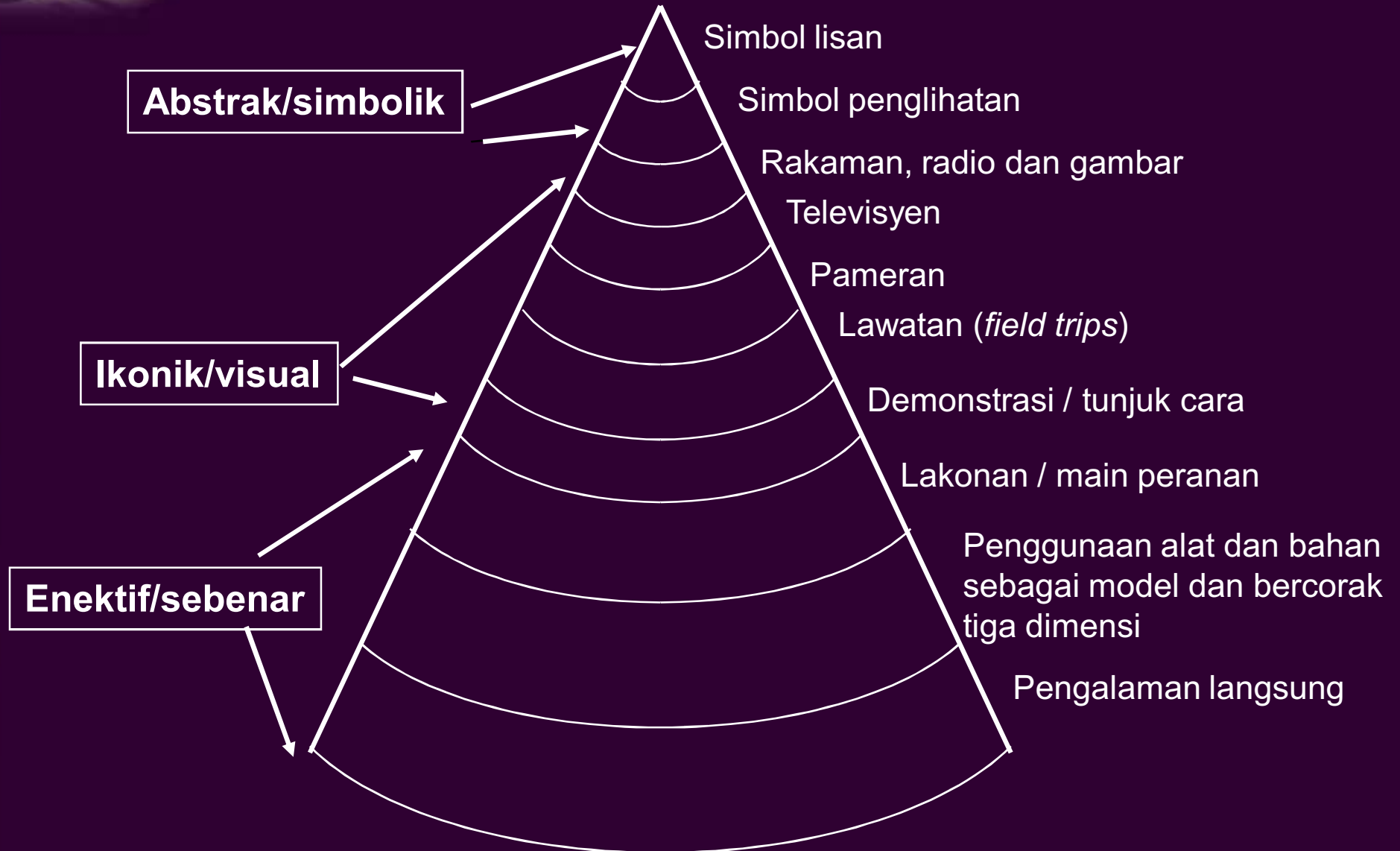
1. Perkataan yang diucapkan.
2. Bunyi selain daripada perkataan yang diucapkan.
3. Perkataan bercetak.
4. Gambar pegun.
5. Gambar bergerak.
6. Sampel sebenar.

# MEDIA PENGAJARAN



**Kon Pengalaman Dale (1964)**

# MEDIA PENGAJARAN



**Kon Pengalaman Dale menurut Tafsiran Bruner**

# MEDIA PENGAJARAN

- Penyampaian Pengajaran seharusnya bermula dengan;

Pengalaman Enektif →

Pengalaman Ikonik →

Pengalaman Simbolik

# MEDIA PENGAJARAN

## PENGGELASAN MEDIA PENGAJARAN

Bil	Jenis Media	Contoh
1	Media Tayang Kaku	Transparensi, slaid, mikrofilem
2	Media Tayang Bergerak	Pita video, cakera padat digital, filem
3	Bahan Grafik	Lukisan, poster, kartun, carta, graf
4	Gambar Kaku	Gambar foto, kad imbasan, poskad
5	Bahan Pameran 3D	Model, boneka, diorama, pupet
6	Papan Pameran	Papan kapur, papan putih, papan flanel, papan buletin
7	Media Audio	Pita kaset, cakera padat, komputer
8	Media Cetak	Modul, buku teks, surat khabar, majalah, risalah

-Modul OUM



# MEDIA PENGAJARAN

- Apakah faktor-faktor yang perlu dipertimbangkan di dalam memilih media pengajaran?

## PEMILIHAN MEDIA

Faktor asas;

- **Objektif.**
  - Hubungan MP dengan objektif.
  - Kon Pengalaman Dale.
  - Sifat fizikal media.

## PEMILIHAN MEDIA

Faktor asas;

- Objektif.
- Pelajar.
  - Ciri-ciri umum.
  - Keperluan khusus.
  - Stail pembelajaran.



## PEMILIHAN MEDIA

Faktor asas;

- Objektif.
- Pelajar.
- **Kaedah.**
  - Pengajaran Beramai-ramai.
  - Pengajaran Kendiri.
  - Pembelajaran Berkumpulan.

## PEMILIHAN MEDIA

Faktor asas;

- Objektif.
- Pelajar.
- Kaedah.
- **Praktikal.**
  - Mudah diperolehi.
  - Mudah digunakan.
  - Kos dan Masa.
  - Kelulusan & kebenaran.



# MEDIA PENGAJARAN

- Apakah langkah-langkah yang perlu di dalam menyediakan bahan media pengajaran?

## PENYEDIAAN MEDIA

Langkah-langkah;

- Cetusan idea.
- Nyatakan objektif.
- Analisis pelajar.
- Kumpul dan susun bahan.
- Tukarkan idea kepada visual.
- Rancangkan penglibatan pelajar.
- Semak perancangan anda.
- Penerbitan.

## Contoh-contoh kaedah pengajaran

- Pengurus dan fasilitator
- Tutor, seminar, latihan berkumpulan, projek, permainan dan simulasi, self-help groups
- Pengajaran berkumpulan
- Penerbit dan pengurus sumber pembelajaran, tutor dan fasilitator
- PJJ, PBK, mediated self- instruction
- Pengajaran Kendiri
- Penyampaian tradisional, pengawal proses pengajaran.
- Kuliah, ekspositori, siaran TV, radio, kabel TV dan filem
- Pengajaran beramai-ramai
- Peranan Guru

**SEKIAN  
TERIMA  
KASIH**

E-Mel: [sajap@sajadstudio.info](mailto:sajap@sajadstudio.info)

Website: <http://sajadstudio.info>